

objavljuje

NATJEČAJ

za sudjelovanje na izložbi
RAZLIČITOST I UKLJUČENOST
u sklopu Međunarodnog dana
i Europske noći muzeja
u 2020. godini

14. 11. 2020.

RAZLIČITOST I UKLJUČENOST

Temom „Muzeji za različitost i uključenost“, Međunarodni dan muzeja 2020. želi postati mjesto okupljanja kako bi se proslavile različitosti perspektiva koje čine zajednice i osoblje muzeja, ali i vodeći alat za prepoznavanje i nadilaženje predrasuda o onome što prikazuju i pričaju muzeji.

Moderni i suvremeni muzeji prilagođavaju svoje djelovanje izazovima vremena pa svoje aktivnosti i metode rada usklađuju s tendencijama razvoja društva i komunikacijskim potrebama svojih korisnika. Transformacije muzeja sve su prisutnije u praksi, oni pomiču svoje granice te su, od nekad statične institucije, danas postali zanimljiva interaktivna mjesta.

Kao pokretači promjena i institucije kojima se vjeruje, i koje imaju potencijal da stvore iskustva za ljude različitog porijekla, a što predstavlja središnji dio njihove društvene vrijednosti, muzeji su tu da pokažu svoju važnost i relevantnost konstruktivnim uključivanjem u političke, društvene i kulturne realnosti modernoga društva.

Izazovi različitosti i uključenosti te poteškoće u kretanju kroz složena društvena pitanja u sve polariziranijim sredinama, iako nisu karakteristični za muzeje i kulturne institucije, važni su zbog velikog uvažavanja muzeja u društvu.

Sve veće očekivanje javnosti promjena u društvu ubrzalo je razgovor o potencijalima muzeja za društveno dobro u obliku izložbi, konferencija, performansa, obrazovnih programa i inicijativa. Međutim, i dalje predstoji mnogo toga da se uradi kako bi se nadišla svjesna i podsvesna dinamika moći kojim se stvaraju razlike u muzejima i razlike između muzeja i njihovih posjetitelja.

Te se razlike mogu odnositi na različite teme, uključujući nacionalnost, spol, seksualnu orijentaciju i identitet, socio-ekonomsku pozadinu, nivo obrazovanja, fizičke sposobnosti, političku pripadnost i vjerska uvjerenja.

Suvremena muzeologija pomiče granice prema korisnicima i koristi se inkluzijom u prezentaciji i komunikaciji baštine s uvažavanjem pripadanja različitim rasama, drugoj etničkoj pripadnosti, rodu, klasi, dobi, fizičkoj sposobnosti, jeziku, religiji, ekonomskom statusu, rodnom opredjeljenju itd.

Za ovogodišnji Međunarodni dana i Europske noći muzeja Franjevački muzej i galerija Široki Brijeg sudjeluje natječajnom izložbom na kojoj će umjetnici preko vlastita likovnog izričaja vizualizirati navedenu problematiku.

PROPOZICIJE NATJEČAJA

ORGANIZATOR

Franjevački muzej i galerija Široki Brijeg
Kardinala Alojzija Stepinca 14
88 220 Široki Brijeg

1. Na natječaj se mogu prijaviti svi akademski obrazovani umjetnici iz područja vizualnih umjetnosti.
2. Prijaviti se mogu autori iz zemlje i inozemstva s djelima u svim likovnim tehnikama i medijima (crtež, grafika, slikarstvo, kiparstvo, instalacija, video, ambijente, novi mediji...)
3. Svaki sudionik može prijaviti do tri (3) rada.
4. **Način prijave**
Prijavljuje se elektroničkim putem, najkasnije do 1. listopada 2020. godine do ponoći, a prijava mora sadržavati:
 - Životopis.
 - Izjava (artist's statement) umjetnika o vlastitom umjetničkom radu.
 - Rad svakog umjetnika mora biti potpisan, obvezno naznačeno ime autora, adresa, naziv djela, godina nastanka, tehnika i dimenzije na radu i obrascu koji prilaže organizator.
 - kvalitetne fotografije prijavljenih radova (kod prostornih radova potrebno je da radovi budu snimljeni iz najmanje tri kuta gledanja). Video uradci se šalju u mp4 formatu. Ako su datoteke velike, prijavitelji se mole da koriste jumbo mail, wetransfer ili slične servise za slanje velikih količina podataka.
 - Klasični radovi mogu biti opremljeni i neopremljeni. Neopremljene radove organizator izlaže kao takve.
 - Radovi se obavezno prijavljuju u digitalnom obliku na mail: franjevacka.galerija@gmail.com. Ocjenjivački sud može zatražiti dodatne informacije ili razgledavanje rada uživo.
5. **Dimenzije i težina**
 - **Dvodimenzionalno umjetničko djelo:**
 - Maksimalna dimenzija bez okvira: 30 x 30 cm;
 - maksimalna dimenzija s paspartuom i ramom: 40 x 40 cm.
 - **Trodimenzionalna djela:**
 - Maksimalna veličina: 30 x 30 x 30 cm, uključujući postolje;
 - **Umjetničke instalacije:**
 - maksimalna: 40 x 40 x 40 cm, dopuštena izravna intervencija na zidu i stropu.
6. **ROKOVI**
 - Natječaj je otvoren od 1. 9. do 1. 10. 2020.
 - Naknadno pristigli radovi neće se uzimati u razmatranje.
 - Odluka žirija bit će objavljena 5. 10. 2020. na službenoj stranici Franjevačkog muzeja i galerije Široki Brijeg: <https://fmg-sb.com/>

- Radove koje stručni žiri odabere za izlaganje potrebno je poslati najkasnije do 15. 10. 2020. (uključujući i datum slanja poštanske pošiljke), ili ih osobno donijeti u Galeriju.
- Otvorenje izložbe bit će upriličeno 14. 11. 2020. u Franjevačkom muzeju i galeriji Široki Brijeg u 19.00 sati.
- Izložba će trajati mjesec dana – do 14. 12. 2020.
- Vraćanje radova autorima 30 dana nakon zatvaranja izložbe.

7. NAČIN SLANJA RADOVA

- Autori svoje radove mogu poslati poštom na adresu:

**Muzej Široki Brijeg i Franjevačka galerija
(Za natječaj RAZLIČITOST I UKLJUČENOST)
Stepinčeva 14
88 220 Široki Brijeg,
Bosna i Hercegovina**

8. OBVEZE ORGANIZATORA

- Organizacija i publikacija izložbe,
- osiguranje radova od trenutka primanja do trenutka dostave u pošti,
- poštivanje rokova i uvjeta natječaja,
- osiguranje i realizacija nagrade.

9. OBVEZE SUDIONIKA NATJEČAJA

- Poštivanje rokova i uvjeta natječaja,
- kvalitetno pakiranje radova za transport.

10. ŽIRI

- Žiri je sastavljen od triju istaknutih umjetnika iz područja vizualnih umjetnosti te od jednog povjesničara umjetnosti.
- Članovi žirija izvršiti će odabir i izbor nagrađenog rada.
- Odluke žirija (odabrani radovi za izložbu i nagrada) su konačne.

11. NAGRADA

- Samostalna izložba u 2021. godini

12. REPRODUKCIJSKA PRAVA

- Umjetnik dopušta Franjevačkom muzeju i galeriji Široki Brijeg pravo na kopiranje, objavljivanje rada u tiskanom i elektroničkom obliku u cilju promoviranja umjetnika i izložbe. Ovo dopuštenje/pravo nema zemljopisni ili vremenski rok.

13. PUBLIKACIJE

- Franjevački muzej i galerija Široki Brijeg će publicirati:
 - katalog u boji sa reproduciranim jednim radom svakog sudionika,
 - plakat izložbe,
 - pozivnicu,
 - certifikat/potvrdu o sudjelovanju za svakog autora,
 - prezentaciju izložbe na CD/DVD-u,
 - prezentirati svakog umjetnika sudionika na stranici <https://fmg-sb.com/>